

Digitális órák a szakképzésben

Intézményi beszámoló

SZÁMALK-Szalézi Technikum és Szakgimnázium

**Digitális módszertani
tanártoábbképzés intézményi szintű
beavatkozással**



Szerző(k): Dr. Sediviné, Balassa Ildikó, Hegedűs Helén
Iskola: Számalk-Szalézi Technikum és Szakgimnázium
Eredmény: O4 IKT-alapú kreatív munka
Dátum: Január 2023
Dokumentum típus: Beszámoló
File: VETWork_O4_intéményi_beszámoló_SZÁMALK_HU.docx
Lektor: Hartyányi Mária
Célcsoport: Partnerek

Bevezetés

A projektben – annak tanártovábbképzésében is - részt vevő tanárok az előző fázisban tanult módszerek, eszközök és a létrehozott források felhasználásával IKT-alapú tanórákat tartanak diákjaiknak. Az óra értékelését (önreflexiót) a pedagógusok egy közös sablonban végezték el, a diákok visszajelzéseit pedig egy online kérdőívben gyűjtöttük össze. A tapasztalatok, a visszajelzések és az önreflexiók alapján mindezt ebben a dokumentumban (ESETTANULMÁNYBAN) foglaljuk össze.

FELADATOK (tanári)

- A DMC óraterv frissítése, kiegészítése a szükséges információkkal (vagy új óraterv készítése)
- A digitális tananyag fejlesztése és megosztás a DMC-n
- A projektben dolgozó 10 tanár megtartja a megtervezett tanórat/tanórákat, a diákok visszajelzéseit összegyűjti
- Az IKT-alapú tanórák értékelése (Tanári/oktatói önreflexió a biztosított sablon alapján)

FELADATOK (mentori)

- Egy rövid, pár mondatos összegzés a kipróbált óráról /órákról a DMC-én lévő óratervhez kommentként!
- Az esettanulmány elkészítése

Résztvevő tanárok

TANÁROK NEVE:

1. Dávid Andrea
2. Faltis Roberta
3. Halász József
4. Hegedüs Helén
5. Koblencz Máté
6. Kupovits Andrea
7. László Viktória
8. Molnár Csikós Hajnalka
9. Szántó Viktória
10. Varga Gábor György

Digitális órák

Ágazatok/szakmák (melyekhez kapcsolódnak a mintaórák)

Intézményünkben tíz tanár tervezett tanóra(ka)t, vagy projektet, majd tartott nyáron Workshopokat, ősszel pedig mind a tízen a kísérleti órákat is megvalósították. A tanárok **4 főle ágazatban 12 osztályban 263 fő tanulóval dolgoztak együtt a digitális, kísérleti órákon.**

Ágazatok:

- gazdálkodás és menedzsment/ vállalkozási ügyviteli ügyintéző
- kreatív/ dekoratőr, grafikus, fotográfus, mozgókép és animációkészítő, divat,- jelmez- és díszlettervező
- informatika és távközlés/ *Informatikai rendszer- és alkalmazás-üzemeltető technikus*
- turizmus és vendéglátás/ Turisztikai technikus

A megtartott tanórák adatai:

TANÁR	DÁTUM	OSZTÁLY	TANULÓI LÉTSZÁM	TÉMA
Dávid Andrea	2022.11.29	VÜÜ 2/14	19 fő	Részvények
Faltis Roberta	2022.06.08.	DEK 1/13	23 fő	60-as, 70-es évek divattörténet kiállítás
Halász József	2022.11.08	VÜÜ 1/13	10 fő	A szerződésekre vonatkozó közös szabályok: szerződéskötés, alakítás
Hegedüs Helén	2022.10.20-25.	IRU 1/13 A1, IRU 1/13 A2	34 fő	Projektmenedzsment, időtervezés
Koblencz Máté	2022.11.30.	TUR 1/13	29 fő	Görög-római vallás
Kupovits Andrea	2022. 11.25.	FOT/MOA/DIV 2/14 2-es csoport	13 fő	Soha ne ítéld csak külső alapján!
László Viktória	2022.10.28	FOT/MOA/DIV 1- Pre-int. csoport	17 fő	Harry Styles-shooting a video clip
Molnár Csikós Hajnalka	2022.11.15., 18.	GRA1/13 A-B2	27 fő	Hajas képek háttértelenítése
Szántó Ágnes	2022.11.21.	TUR 1/13	39 fő	A magyar gasztronómia története és sajátosságai
Varga Gábor György	2022. 12.14 - 2022.12.15.	FOT1A és FOT1B csoportok	52 fő	Tervezési feladatok megosztása és értékelése Creative Cloud alkalmazásával
Összesen			263 fő	

A kísérleti órákról publikációk itt olvashatók:

- <https://www.szamalk-szalezi.hu/digitalis-tanora-megtartasa-az-iru-1-13-osztalyban-vetwork-projekt/>
- <https://www.szamalk-szalezi.hu/faltis-roberta-tanarno-megtartotta-a-dek-1-13-osztallyal-az-elso-projektorat/>
- https://vetwork.prompt.hu/sites/default/files/event-documents/Halasz-Jozsef_ptt.pdf
- https://vetwork.prompt.hu/sites/default/files/event-documents/Hegedus-Helen_2022_11_10.pdf
- <https://vetwork.prompt.hu/sites/default/files/event-documents/Creative-Cloud-prezentacio.pdf>

AZ ÓRATERVEK ELÉRHETŐSÉGE a Digitális Menükártya felületen

Valamennyi munka nagyon jó, kreatív, tartalmas, érdekes és mások által is hasznosítható.

Tanár neve	Óraterv elérhetősége
Dávid Andrea	https://dmc.prompt.hu/hu/lesson-plans/399312658
Faltis Roberta	https://dmc.prompt.hu/hu/lesson-plans/1166391755
Halász József	https://dmc.prompt.hu/hu/lesson-plans/233051916
Hegedüs Helén	https://dmc.prompt.hu/hu/lesson-plans/1826047962
Koblencz Máté	https://dmc.prompt.hu/hu/lesson-plans/904371634
Kupovits Andrea	http://dmc.prompt.hu/hu/lesson-plans/62757728
László Viktória	https://dmc.prompt.hu/hu/lesson-plans/1277429343
Molnár Csikós Hajnalka	https://dmc.prompt.hu/hu/lesson-plans/854139017
Szántó Ágnes	https://dmc.prompt.hu/hu/lesson-plans/753475051 http://dmc.prompt.hu/hu/lesson-plans/759013327
Varga Gábor György	https://dmc.prompt.hu/hu/lesson-plans/1387645068

Rövid információ a mintaórákról

1. Résztvények, képletek - Dávid Andrea

Magyarázat – 1óra

Tanulási, fejlesztési célok: Az óra végére a diákok alaposabb ismereteket szereznek a résztvények témakörben

Értékelés: diákok véleményének kikérése

(Vállalkozási ügyviteli ügyintéző szakma, 14. évfolyam)

2. Viselettörténeti kiállítás tervezés és megvalósítás -Faltis Roberta

Projekt terv – 3 órablokk

Tanulási, fejlesztési célok: Photoshop, 3D STUDIO MAX - egy viselettörténeti kiállítás tervének elkészítése, melyet prezentálni is képesek a diákok, ugyanakkor megoldani is (magát a kiállítást megrendezni)

Értékelés: fejlesztő értékelés, A tervek és a prezentáció szövegesen, írásban történik a gyakorlati munka értékelésének szempontjai szerint, a megvalósítás (kiállítás) értékelése, elemzése társtanárok által szóban történt. (Dekorátor szakma, 13. évfolyam)

3. A szerződés alanyai és alakiság témakör 'fordított osztályterem módszer' alapján történő feldolgozása- Halász József

Fordított osztályterem - 4 óra

Tanulási, fejlesztési célok: A tanuló a szerződésesre vonatkozó szabályokat megismerje, és ezeket a gyakorlatban, azaz egy konkrét szerződés esetében alkalmazni is tudja.

Értékelés:

- folyamatos tanári visszacsatolás, különös tekintettel a csoportok szóbeli prezentációjára
 - a projekt óra egészének értékelése (a teljes osztály által online formában)
 - önértékelés (tanári, tanulói)
 - Konklúzió, szóbeli kiértékelés a projekt óra megvalósítását követően
- (Vállalkozási ügyviteli ügyintéző szakma, 13. évfolyam)

4. IKT projektmunka I. - Projektszervezés és -menedzsment I. - Hegedüs Helén

Csoportmunka, hálózatalapú tanulás, kutatás alapú tanulás, projektalapú tanulás – 6 óra

Tanulási, fejlesztési célok: Projekt alapfogalmai, projekttervezési technikák

Értékelés: Önértékelés, társértékelés, csoportértékelés, tanóra értékelés
(Informatikai rendszer- és alkalmazás-üzemeltető technikus, 13. évfolyam)

5. Összefoglaló óra a görög-római valláshoz - Kobencz Máté

Csoportmunka – 2 óra

Tanulási, fejlesztési célok: Az óra végére a diákok egy összefoglaló ábrát hoznak létre.

Értékelés: Megbeszélés

(Turisztikai technikus szakma, 13. évfolyam)

6. Never judge by appearances – Kupovits Andrea

Csoportmunka, játékosítás, kooperatív tanulás – 2 óra

Tanulási, fejlesztési célok: A diákok az órai anyag elsajátítása folyamán képessé válnak következtetéseket kifejezni angolul segédigékkel és remélhetőleg előmozdítjuk azt, hogy kevésbé ítéljenek csak külsőségek alapján/előítéletmentesebben gondolkodjanak.

Értékelés: A korábbi órákon tanult szókincsből és az ezen az órán tanult nyelvtani szerkezetekből online redmenta tesztet írnak a diákok következő alkalommal. Ön- és társértékelés, írásos online teszt.

(Fotográfus, Mozgókép és animációkészítő, Divat,- jelmez- és díszlettervező szakmák, 14. évfolyam)

7. Shooting a music video. - László Viktória

Csoportmunka, kutatás alapú tanulás, beszélgetés, játékosítás - 2 óra

Tanulási, fejlesztési célok: Eldöntendő és kiegészítendő kérdések, szakmai szókincs, hallás utáni szövegértés.

Értékelés: A diákok következő óra elején értékelik az órát és a saját munkájukat kiadott kérdések alapján.

(Fotográfus, Mozgókép és animációkészítő, Divat,- jelmez- és díszlettervező szakmák, 13. évfolyam)

8. Hajas képek háttértelenítése - Molnár Csikós Hajnalka

Fordított osztályterem - 2 óra

Tanulási, fejlesztési célok: Photoshop kezdő kurzus: pixelgrafikus programhasználat; problémamegoldóképesség Az óra végére a diákok képesek legyenek olyan képek háttérének a kicserélésére, ahol nem egyértelműen definiálható a fő motívum (pl. haj, bunda)széle.

Értékelés: gyakorlati munka értékelése (*Grafikus, 13. évfolyam*)

9. A magyar gasztronómia története és sajátosságai – Szántó Ágnes

Ágazati alapozás a turizmus-vendéglátás ágazati alapképzésben - Fordított osztályterem módszer - 2 óra

Tanulási, fejlesztési célok: A tanulók legyenek képesek a magyar gasztronómia kialakulásának a történetét és a magyar konyha sajátosságainak bemutatására

Értékelés: A megadott szempontok alapján a csoportok egymás teljesítményét értékelik (*Turisztikai technikus – 13. évfolyam*)

10. Tervezési feladatok megosztása és értékelése Creative Cloud alkalmazásával– Varga Gábor

Problémaalapú és élményalapú módszerek -4 óra

Tanulási, fejlesztési célok: A vizuális kommunikáció alapelemeinek (tér, forma, szín, betű, szöveg, kép) és kifejezőeszközeinek (kompozíció, arány, kontraszt) használata.

Értékelés: gyakorlati munka értékelési és önértékelési módszer (*Fotográfus szakma, 13. évfolyam*)

Digitális órák az intézményben

ÖSSZEFOGLALÓ TÁBLÁZAT A TANÓRÁKON HASZNÁLT MÓDSZEREKRŐL ÉS ESZKÖZÖKRŐL

TANÁR	TANÍTÁS-TANULÁSI MÓDSZER	HASZNÁLT DIGITÁLIS ESZKÖZ	ÉRTÉKELÉSI MÓDSZER
Dávid Andrea	magyarázat	Padlet	Diákok véleményének kikérése
Faltis Roberta	csoportmunka projektalapú tanulás	Bubbl.us Adobe Illustrator Prezi Photoshop 3D STUDIO MAX Brainwriting	Fejlesztő értékelés (előre megadott szempontok alapján társtanárok értékelték a produktumokat)
Halász József	fordított osztályterem	Anchor Moodle	Az értékelés fázisai: - folyamatos tanári visszacsatolás, különös tekintettel a csoportok szóbeli prezentációjára - a projekt óra egészének értékelése (a teljes osztály által online formában)

TANÁR	TANÍTÁS-TANULÁSI MÓDSZER	HASZNÁLT DIGITÁLIS ESZKÖZ	ÉRTÉKELÉSI MÓDSZER
			- önértékelés (tanári, tanulói) - Konklúzió, szóbeli kiértékelés a projekt óra megvalósítását követően
Hegedüs Helén	csoportmunka hálózatalapú tanulás kutatás alapú tanulás projektalapú tanulás	Bubbl.us Google Forms Tankockák (Learningapps) MS Teams Moodle Linoit Canva Meistertask Mentimeter	Önértékelés Csoportértékelés Társértékelés Tanóra értékelése
Koblencz Máté	csoportmunka	Mentimeter Miro	Megbeszélés (tanár-diák közös értékelés)
Kupovits Andrea	csoportmunka játékosítás kooperatív tanulás	Redmenta Wordart Kahoot MS Teams Linoit Mentimeter Quizlet	Ön- és társértékelés, írásos online teszt.
László Viktória	csoportmunka kutatás alapú tanulás beszélgetés játékosítás	Kahoot Quizlet	Önértékelés, tanóra értékelés
Molnár Csikós Hajnalka	fordított osztályterem	Adobe Photoshop OBS Moodle	Gyakorlati munka értékelése
Szántó Ágnes	fordított osztályterem	Kahoot PowerPoint 2016+ videó rögzítés Prezi Biteable Moodle Mentimeter	Csoportértékelés (társcsoportok egymást értékelték)
Varga Gábor György	problémaalapú és élményalapú módszerek	Creative Cloud	Gyakorlati munka tanróári értékelése + tanulói önértékelés

A leggyakrabban választott módszer a **projektalapú tanítás-tanulás**, **csoportmunka** és a **fordított osztályterem**. Az értékelési módszerek tekintetében az innovatív technikák

választása volt a jellemző sok helyen az önértékelés és a csoportértékelés jelent meg. (részletesen a fenti táblázatban és a tanári önreflexiókban).

Széles repertoárból választottak az oktatók digitális eszközöket. Többen a kollaborációs tér, gondolattérkép és a prezentációs eszközöket preferálták. Sokan az online tesztkészítést, mint értékelési lehetőséget is figyelembe vették a választásaik során, hiszen így lehetősége van a tanulóknak a gyakorlásra, továbbá ez az oktató értékelési munkáját segíti.

A digitális oktatás, új innovációs és modernizációs lehetőséget is jelenthet egy jobb színvonalú, hatékonyabb oktatási rendszer kialakításában, a helyes arányok, a leghatékonyabb módszerek megtalálásában, a mérési eredmények és tapasztalatok felhasználásával.

A korábban tervezett tanórák, projekttervek több tanár esetében megváltoztak, tekintve, hogy a tanórák megtartása más időpontokra (ezzel együtt más félévre) tolódott. Az oktatók több esetben más módszereket, eszközöket is választottak, melyet az alábbi táblázatban foglaltuk össze.

TANÁR	TERVEZETT TANÍTÁS-TANULÁSI MÓDSZER	MEGVALÓSÍTOTT TANÍTÁS-TANULÁSI MÓDSZER	TERVEZETT DIGITÁLIS ESZKÖZ	HASZNÁLT DIGITÁLIS ESZKÖZ
Dávid Andrea	Élményalapú (tapasztalati) tanulás	magyarázat	PowerPoint Redmenta Skype	Padlet
Faltis Roberta	csoportmunka	csoportmunka projektalapú tanulás	Brainwriting Creative Common Search Bubbl.us Photoshop 3D STUDIO MAX	Brainwriting Bubbl.us Adobe Illustrator Prezi Photoshop 3D STUDIO MAX
Halász József	fordított osztályterem	fordított osztályterem	Anchor Moodle H5P	Anchor Moodle
Hegedüs Helén	projektalapú tanulás + hálózatalapú tanulás (óratermben)+ problémaalapú tanulás (óratermben)	csoportmunka hálózatalapú tanulás kutatás alapú tanulás projektalapú tanulás	MS Teams Moodle OneNote PowerPoint Prezi Symbaloo Canva Mentimeter	Bubbl.us Google Forms Tankockák (Learningapps) MS Teams Moodle Linoit Canva Meistertask Mentimeter
Koblencz Máté	csoportmunka játékalapú tanulás (óratermben)	csoportmunka	Prezi, PPTKahoot Mentimeter Redmenta	Mentimeter Miro

TANÁR	TERVEZETT TANÍTÁS-TANULÁSI MÓDSZER	MEGVALÓSÍTOTT TANÍTÁS-TANULÁSI MÓDSZER	TERVEZETT DIGITÁLIS ESZKÖZ	HASZNÁLT DIGITÁLIS ESZKÖZ
Kupovits Andrea	jelenség alapú tanulás projekt munka (órateremben)	csoport munka játékosítás kooperatív tanulás	Biteable Mentimeter Linoit	Redmenta Wordart Kahoot MS Teams Linoit Mentimeter Quizlet
László Viktória	Gamifikáció, csoport munka. fordított osztályterem (órateremben)	csoport munka kutatás alapú tanulás beszélgetés játékosítás	Quizlet Wordart Google Forms	Kahoot Quizlet
Molnár Csikós Hajnalka	Projekt alapú tanulás Csoport munka	fordított osztályterem	Jamboard Canva Genially	Adobe Photoshop OBS Moodle
Szántó Ágnes	fordított osztályterem	fordított osztályterem	Biteable Kahoot Mentimeter	Kahoot PowerPoint 2016+ videó rögzítés Prezi Biteable Moodle Mentimeter
Varga Gábor György	probléma alapú és élmény alapú módszerek	probléma alapú és élmény alapú módszerek	Adobe Illustrator/ Creative Cloud Camtasia Microsoft Teams	Creative Cloud

Megvalósított Workshop órák

Tanár név	Workshopon bemutatott digitális eszköz
Dávid Andrea	Padlet
Faltis Roberta	Bubbl Brainwriting
Halász József	Anchor
Hegedüs Helén	Google osztályterem Linoit Canva
Koblencz Máté	Mentimeter Socrative
László Viktória	Quizlet
Kupovits Andrea	Biteable
Molnár Csikós Hajnalka	Illustrator & Google sites & Jamboard
Szántó Ágnes	Kahoot
Varga Gábor György	Camtasia és Google forms, Adobe Illustrator

A korábban tervezett módszerek és digitális eszközök az alábbi okok miatt térhetnek el a megvalósított kísérleti órákon alkalmazottaktól:

- más csoportokat, más tantárgyat tanítottak a kollégák,
- a tervezett digitális eszközök elérhetősége korlátozott lett (fizetősé vált),
- valamint a Workshopokon megosztott tartalmak újabb digitális eszközök alkalmazására készítette az oktatókat.

A pedagógusok által készített digitális tananyagok a DMC-én

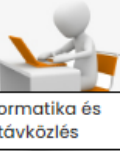
A tanáraink az óraterveket - amennyiben változás volt a tantárgyat, témát, illetve az alkalmazni kívánt módszereket, eszközöket illetően áttervezték, majd azokhoz hozzárendelték (elkészítették, vagy kiválasztották) a digitális tananyagokat, értékelési eszközöket.

A feltöltött digitális tananyagok, tanulói mérés-értékeléshez használt minták az alábbiak:

 informatika és távközlés	<u>Agilis projekttervezés</u> Meistertask alkalmazást használtunk a folyamatok ütemezésére, nyomon követésére.
 gazdálkodás és menedzsment	<u>Anchor használata jogi ismeret órákon</u> Podcast készítése Anchor digitális eszközzel.
 informatika és távközlés	<u>Google osztályterem, Canva és Linoit használata</u> Ebben a videóban három digitális eszköz használatából kaphat ízelítőt: Google osztályterem, Canva és Linoit.
 kreatív	<u>Bubbl.us gondolatterkép készítése</u> Bubbl.us alkalmazásban gondolati térkép elkészítése, ötletek rendszerezése, a munkafolyamat rögzítése.
 informatika és távközlés	<u>Moodle tartalommegosztás</u> Moodle rendszeren keresztül dolgozunk a tanulókkal a feladatkiadást, feltöltést, tartalommegosztást is alkalmazzuk az órákon.

 informatika és távközlés	<u>Csoportmunka, kollaborációs tér- Teams</u> A diákok a virtuális osztályteremben is folyamatosan együtt tudtak dolgozni, fájlokat megosztani. Erre a Teams rendszert alkalmazták.
 informatika és távközlés	<u>Prezentáció készítése Canva programmal</u> Prezentáció készítése Canva programmal
 informatika és távközlés	<u>Gondolattérkép készítése Canva programmal</u> A diákok gondolattérképet készítettek a Canva program segítségével
 informatika és távközlés	<u>Tankocka kiegészítő játék</u> Rövid kiegészítő játékot készítettem a projektmenedzsment témakörben a Learning Apps alkalmazás segítségével.
 informatika és távközlés	<u>Szófelhő készítése Canva programmal</u> Canva programmal könnyedén dolgoztak a tanulók.

 kreatív	<u>Háttér maszkolása hajás képeknél</u> Háttér maszkolása hajás képeknél – Photoshop program használata
 kreatív	<u>Értékelések (ön- és tanóra értékelés)</u> <i>Önértékelés:</i>
 kreatív	<u>Szavak tanulása Quizlet alkalmazással</u> Szavak tanulása Quizlet alkalmazással
 turizmus-vendéglátás	<u>Budapesti séták - Andrassy út - Kahoot teszt</u> Kvíz az Andrassy út épületeiről
 kreatív	<u>Tervezési feladat fotósoknak Creative Cloud alkalmazásával</u> A kreatív fotográfus részére összeállított kerettanterv három külön tantá
 kreatív	<u>Mentimeter és Linoit</u>  Linoit
 kreatív	<u>Kahoot</u>  Kahoot
 kreatív	<u>Worart</u>  Worart

 kreatív	<u>Pinterest inspirációs tábla</u> Pinterest inspirációs tábla
 informatika és távközlés	<u>Parafatábla használata ötletelésre</u> Linoit alkalmazást használtunk gyűjtőoldalként a tananyag feldolgozására.
 informatika és távközlés	<u>Szófelhő</u> Mentimeter alkalmazásból szófelhőt használtunk előzetes felmérésre, a téma ráhangolására.
 informatika és távközlés	<u>Önértékelés, társ- és csoportértékelés</u> Az órán mérés-értékelésre az önértékelést, társ- és csoportértékelést használtunk a Q365 Forms alkalmazásával.
 informatika és távközlés	<u>Miro használata TKM táblázathoz</u> Miro digitális eszköz használata TKM táblázathoz.
 turizmus-vendéglátás	<u>Miro gondolatterkép</u> Miro alkalmazással készítettük el az órán a görög-római valláshoz a gondolatterképet.
 turizmus-vendéglátás	<u>Mentimeter szófelhő</u> Mentimeter alkalmazással gyűjtöttünk szavakat a görög-római valláshoz.
 gazdálkodás és menedzsment	<u>Padlet teszt és összefoglaló tananyag a részvényekről</u> Padlet alkalmazást használtam a tudásmegosztásra és tesztelésre.

Kivonatok a pedagógusok reflexióiból

A reflexiók nagyon különbözőek, de nagyon értékes gondolatokkal, tervekkel találkozhatunk. A kísérleti órákat minden résztvevő nagyon jónak, hasznosnak tartotta.

„A három projekt órát összességében eredményesnek értékelem, a formális értékelés is ezt igazolta vissza (projekt óra diákok általi értékelése, diákok önértékelése, társértékelés).

Számomra megerősítést nyert, hogy a fordított osztályterem módszer órai alkalmazása rendkívül időigényes (k. öt órába telt az előkészítés), viszont pozitívum, hogy az így előkészített tananyagot a következő évfolyamok esetében is használni tudom majd.

További pozitívum, hogy igazi élményt adtak az órák, nem sablonosak voltak, hanem – ha lehet ezt a kifejezést használni – picit különlegesek, bízom benne, hogy ezt a diákok is érezték.

Optimista vagyok a tekintetben, hogy az óra előkészítésével valamennyi rutinra szert tettem, így a következő projekt órák már nem igényelnek időben ennyi erőforrást. „ (Halász József)

„Az óra előkészítése több órás tevékenység volt, de megérte a ráfordított időt. Az órai minden percét nagyon élveztem, igazán aktívak voltak a diákok. A hálózati tanulás és csoportmunka a tanulási-tanítási módszer kiválasztása beváltotta a hozzá fűzött reményemet. A diákok részéről pozitív visszajelzés jött az új módszer alkalmazásáról, kérdőívben is azt írták, hogy legyenek még ilyen órák.„ (Hegedüs Helén)

„A fordított osztályterem módszer nekem nagyon bevált és úgy érzem a diákjaim is megkedvelték. Társértékeléssel néztek szembe a diákok saját prezentációjuk fogadtatásáról, értékeléséről. Ez a módszer motiválta a diákokat és segítette a magyar gasztronómiával kapcsolatos tudás megszerzését, elmélyítését. Bátran álltak ki az osztály elé, hogy bemutassák prezentációjukat és a Kahoot kérdéseik is érdekesek, szórakoztatóak voltak. A Kahoot eredmények feldolgozása is az óra eredményességét támasztotta alá. A diákok véleménye szerint egy jó hangulatú órán mélyítették el ismereteiket. Sikeresnek, hatékonnak ítélem meg az órát és máskor is fogom alkalmazni ezt a módszert, mert megérte a ráfordított időt. Az előre elkészített anyagokat pedig jövőre is fel fogom tudni használni. Nemcsak a diákok tudását, de prezentációs és együttműködési készségüket is fejleszti ez a módszer, a digitális eszközök használata pedig vonzóvá teszi az elvégzendő munkát.„ (Szántó Ágnes)

„Az óra érzésem és a diákok visszajelzése alapján jól sikerült. A csoportmunkát nagyon kedvelem, gyakran használtam ezelőtt is. A diákok a téma bevezetése után aktívak és izgatottak voltak. Azt gondolom, ez annak köszönhető, hogy friss, aktuális, élő és hozzájuk közel álló anyagot dolgoztunk fel. Harry Styles-t a legtöbben ismerik, hallgatják, szeretik ebben a korosztályban. Ezt a fajta szemléletmódot nagyon fontosnak tartom, mert ha a tanulók érzelmileg csatlakozni tudnak egy témához, akkor sokkal könnyebb, élvezetesebb, néha szinte észrevétlen a tanulás.

Az óra ezzel együtt is határozottan jobban sikerült, mint egy nem digitális óra, két diák a végén meg is jegyezte, hogy milyen gyorsan elrepült az idő. A diákok tapasztalatom szerint mindig

motiváltabbak, amikor digitális eszközöket is használunk az órán vagy a házi feladat során, a cseresznye a habon pedig, hogy én is kifejezetten élvezem ezeket az órákat. 😊

A többletmunkának akkor érzem értelmét, ha többször is fel tudom használni az elkészített anyagot; ezt az órát terveim szerint később is használok majd a középszintű, kevert, kreatív osztályokból álló csoportokban. Néhány megjegyzés a diákoktól: „Máris vége az órának?” „Tanárnő, ilyen máskor is jöhet!” (László Viktória)

„Az óra előkészítése több órás tevékenység volt, érdemes volt ennyi időt ráfordítani. Az órán adódtak technikai problémák, de élvezetes volt az új digitális eszközök kipróbálása, a diákok aktívak voltak. A Brainwriting hasznosnak bizonyult, az ötletelés ezt a fajtáját eddig nem alkalmaztuk, de érdemes beiktatni a normál tanmenetbe is. Az új eszközök használata, bevezetése a gyakorlatba hasznossá tette az órát. Megtanultak egy-két új technikát a kreatív gondolatok rögzítésére, mely a tervdokumentáció elkészülését is nagyban elősegíti. Az online oktatás óta a tervezési tematikájú órák hatékonyabbak, könnyebben ellenőrizhetőek. A diákok részéről pozitív visszajelzés jött az új módszer alkalmazásáról, kérdőívben is azt írták, hogy legyenek még ilyen órák. Összeségében megállapítottam, hogy érdemes volt a módszerek és eszközök kipróbálása és alkalmazása a tanórán, mivel elértem a célom.” (Faltis Roberta)

„Az óra jó hangulatban, zökkenőmentesen zajlott, a diákok azonnali szóbeli visszajelzése alapján sikeres volt, nagyon tetszett nekik, hogy már képpen voltak, mi az oktatott technika lényege, így könnyen követhető és gyorsan megvalósítható volt számukra a feladat.

A diákok teljes figyelemmel, aktívan vettek részt a kísérleti órán, az új ismeret átadása fordított osztályterem módszerrel abszolút sikeres volt, olyannyira, hogy kérték, a továbbiakban is hasonló módon legyen az új technikák ismertetése.

Az óratervet sikerült tartani, illetve annyi változás volt, hogy akik túl hamar végeztek az órai feladattal, ők a házi feladatot is rögtön elkészítették. Visszajelzésük alapján a tanult technikát használni fogják a magánéletükben is a közösségi média felületein megjelenő képeiknél.” (Molnár Csikós Hajnalka)

„A módszer bevált szerintem. A diákok aktivitása átlagos volt, de sokan szeretik az ilyen „játékosabb” feladatokat. Volt értelme megtanulni ezt a módszert. Igényelték, hogy egy tananyagot (képletgyűjteményt utólag megkapjanak, mert érezték, hogy a tudásuk még hiányos. Ezt pozitívan értékeltem.” (Dávid Andrea)

“Nagyon pontosan meg kell határozni a keretek, különben elvesznek a diákok. Jól megválasztott, megfelelő mennyiségű forrás, és pontos kérdések kellene, ami alapján utána önállóan is tudnak dolgozni” (Koblencz Máté)

„Az óra előkészítése több órás tevékenység volt. Érdemes volt ennyi időt/energiát ráfordítani, mert a diákok visszajelzései azt mutatták, hogy az óra valamelyest színesebb lett a megszokottnál és sokan közülük jelezték, hogy szívesen fogadnának több ilyen órát a jövőben. Mindemellett azonban szeretném megjegyezni, hogy oktatói oldalról egyértelműen számolni kell azzal, hogy az órára való felkészülés, pláne, ha több digitális alkalmazást is bevetünk,

mindenképpen megnövekedett idő- és energiabefektetést igényel, még akkor is, ha idővel ezen alkalmazások használatában megfelelő rutinra teszünk szert. Viszont az megkérdőjelezhetetlen pozitívum, hogy az így előkészített tananyagokat más osztályokban és a következő évfolyamok esetében is használni tudom majd.” (Kupovits Andrea)

„Az órai munka leköti a tanulók figyelmét, és az óra végére elkészített Lightroom albumban viszont látni a munkákat mindenkinek sikerélményt jelent. Az albumban lehetőség van egymás munkáját értékelni (klikk a szívecskére). A legtöbb szívecskét kapott munka elkészítője dicséretet és jegyet kaphat a teljesítményéért.” (Varga Gábor György)

A diákok visszajelzése

A diákokat egy rövid online kérdőív kitöltésére kértük meg, hogy értékeljék a kísérleti tanórákat.

5 kérdést kaptak, melyek a következők voltak

1. Milyen volt ez az óra a többihez képest?

- ☐ Korábban nem használt, érdekes módszerrel, eszközökkel dolgoztunk.
- ☐ Alapvetően olyan volt az óra, mint máskor.
- ☐ A digitális eszközök nehezítették az óra menetét.

2. Hogyan írnád le a saját órai munkádat más órákkal összehasonlítva? (Több választ is megjelölhetsz)

- ☐ Többet szerepeltem
- ☐ Jobban odafigyeltem
- ☐ Többet tanultam
- ☐ Unatkoztam
- ☐ Nem keltette fel az érdeklődésem
- ☐ Háttérben maradtam
- ☐ Nem tanultam új dolgokat
- ☐ Zavaró volt, mert nem működtek a dolgok

3. Miben volt más az óra, mint máskor? (Több választ is megjelölhetsz)

- ☐ A tanár kevesebbet magyarázott
- ☐ Lehetett beszélni arról, hogy mit nem értek
- ☐ Nálunk mindig ugyanilyen érdekesek az órák
- ☐ A digitális anyagok "feldobták" az órát, jobban odafigyeltünk.
- ☐ Jobban meg lehetett érteni a tananyagot.
- ☐ A technikai problémák sok időt elvettek.
- ☐ Szabad volt beszélgetni, ez máskor nem így van.

4. Mit gondolsz az órán használt digitális tananyagról? (jelölj meg többet is)

- ☐ Érdekes, mozgalmas volt
- ☐ Újszerű volt
- ☐ Jobban megértettem a tananyagot
- ☐ Nekem nem segítettek a digitális tananyagok abban, hogy jobban megértsem az anyagot.
- ☐ Unalmas volt
- ☐ Átlagos volt

5. Szeretnéd-e, hogy a jövőben több, hasonló órád legyen?

- ☐ Igen
- ☐ Nem
- ☐ Mindegy

A diákok 65%-a, 173 fő adott választ a kérdőívre.

173

Válaszok

02:10

A kitöltés átlagos időtartama

Aktív

Állapot

Válaszok ellenőrzése

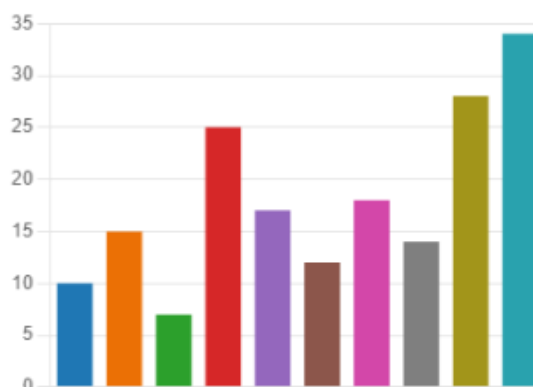
Pontszámok közzététele

 Megnyitás az Excelben

1. A tanárom (0 pont)

[További részletek](#)

	Dávid Andrea	10
	Faltis Roberta	15
	Halász József	7
	Hegedüs Helén	25
	Koblencz Máté	17
	Kupovits Andrea	12
	László Viktória	18
	Molnár Csikós Hajnalka	14
	Szántó Ágnes	28
	Varga Gábor György	34



72%-a a válaszadóknak a második kérdésre azt jelezte vissza, hogy korábban nem használt, érdekes eszközökkel és módszerekkel dolgoztak.

2. Milyen volt ez az óra a többihez képest? (0 pont)

[További részletek](#)

	Korábban nem használt, érdeke...	124
	Alapvetően olyan volt az óra, mi...	52
	A digitális eszközök nehezítetté...	2



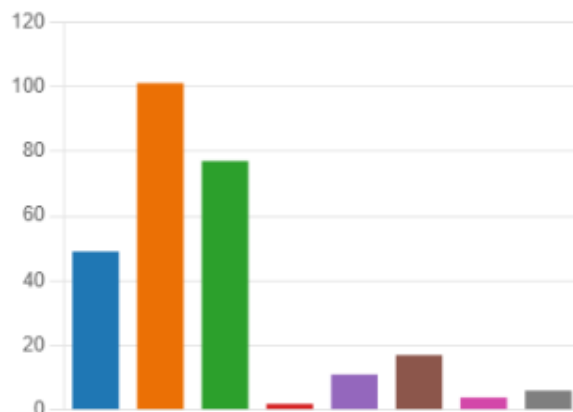
Interaktívabbak voltak az órák.

101 fő azt válaszolta, hogy jobban odafigyelt, 49 fő többet szerepelt a kísérleti órákon, mint korábban. A válaszadók felel többet tanult, összességében pozitív visszajelzések érkeztek a tanulóktól.

3. Hogyan írnád le a saját órai munkádat más órákkal összehasonlítva? (Több választ is megjelölhetsz)

[További részletek](#)

Többet szerepeltem	49
Jobban odafigyeltem	101
Többet tanultam	77
Unatkoztam	2
Nem keltette fel az érdeklődésem	11
Háttérben maradtam	17
Nem tanultam új dolgokat	4
Zavaró volt, mert nem működte...	6

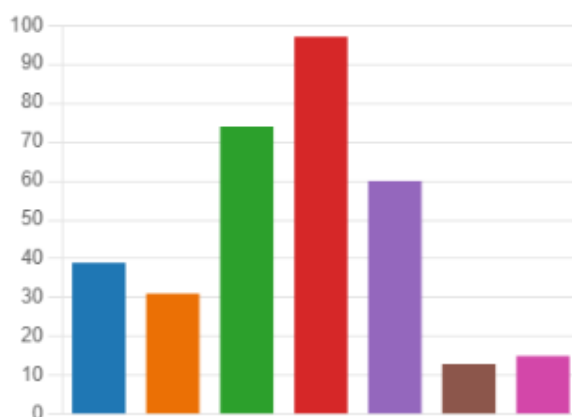


A digitális anyagok feldobták a tanórát, jobban odafigyeltek a tanulók, segítette a tananyag megértését.

4. Miben volt más az óra, mint máskor? (Több választ is megjelölhetsz) (0 pont)

[További részletek](#)

A tanár kevesebbet magyarázott	39
Lehetett beszélni arról, hogy mit...	31
Nálunk mindig ugyanilyen érde...	74
A digitális anyagok "feldobták" ...	97
Jobban meg lehetett érteni a ta...	60
A technikai problémák sok időt ...	13
Szabad volt beszélgetni, ez más...	15

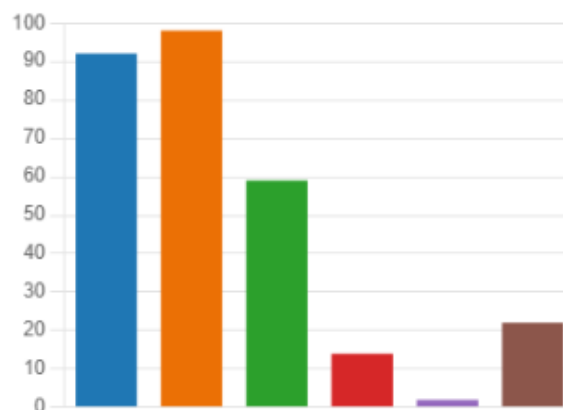


A digitális tananyagokat szívesen használták, alkalmazták. Az innovatív tanítás- és tanulási módszerekre nyitottak voltak.

5. Mit gondolsz az órán használt digitális tananyagról? (jelölj meg többet is) (0 pont)

[További részletek](#)

Érdekes, mozgalmas volt	92
Újszerű volt	98
Jobban megértettem a tananya...	59
Nekem nem segítettek a digitáli...	14
Unalmas volt	2
Átlagos volt	22



A válaszadók több, mint fele szeretne a jövőben is hasonló órákon részt venni.

6. Szeretnéd-e, hogy a jövőben több, hasonló órád legyen? (0 pont)

[További részletek](#)

Igen	111
Nem	5
Mindegy	57



Egyértelműen sikeresek voltak ezek az órák, a diákok kétharmada a jövőben is hasonló órákat szeretne!

Összegzés - következtetések

Egy rövid konklúziót kérünk szépen, melyet három kérdés köré szükséges felépíteni:

1. MILYENNEK ÍTÉLI A PROJEKTBEN DOLGOZÓ TANÁROK FEJLŐDÉSÉT (A MÓDSZER- ÉS ESZKÖZTÁR, DIGITÁLIS KÉPESSÉGEK, KREATÍV FEJLESZTÉSI MEGOLDÁSOK, ÖNREFLEXIÓ, TUDÁSMEGOSZTÁS)?

A tanárkollégák szakma fejlődése, módszer- és digitális eszköztárak gazdagodása egyértelműen bizonyítható. A tudásuk és alkalmazási képességük gyarapodása már a tanár továbbképzésen is tapasztalható volt (a tanórák tervezése már magas minőségű szakmai

eredményt hozott). A megtartott workshopokon egymástól is sokat tanultak, újabb digitális eszközökkel és azok alkalmazási tapasztalataival ismerkedtek meg. A harmadik szakaszban – a tananyag és tanulói teljesítmény értékelés (újra)tervezése kapcsán - már minden pedagógus alkalmazta a tanultakat és önreflexiójukban megosztották véleményüket *(ebből idéztünk a korábbi fejezetben)*. A tudás- és tapasztalatomegosztás nem csupán intézményen belül, hanem sokkal szélesebb körben megtörtént a projekt partnerekkel és a disszeminációs csatornákon keresztül, továbbá a multiplayer rendezvények alkalmával.

2. MIT EMELNE KI A DIÁKOK REFLEXIÓJÁBÓL?

263 diák vett részt a mintaórákon, ebből 173 fő válaszolt a feltett kérdésekre. A diákok egyértelműen igénylik és támogatják a digitális eszközök és minden új módszer alkalmazását. Sikeresek voltak a bemutató órák, ezt a diákok reflexiói egyértelműen bizonyítják.

„A diákok visszajelzése alapján érdekesebbnek ítélték az órát, jobban odafigyeltek, még többet is tanultak. Bár a 23 diákból csak 16-tötötték ki az anonim kérdőívet, de a személyes beszélgetés során is megállapítottam, hogy élvezetesnek találták a módszereket, segítették a kitűzött cél elérését. „ (Faltis Roberta)

„A diákok a téma bevezetése után aktívak és izgatottak voltak. Azt gondolom, ez annak köszönhető, hogy friss, aktuális, élő és hozzájuk közel álló anyagot dolgoztunk fel. Harry Styles-t a legtöbben ismerik, hallgatják, szeretik ebben a korosztályban. Ezt a fajta szemléletmódot nagyon fontosnak tartom, mert ha a tanulók érzelmileg csatlakozni tudnak egy témához, akkor sokkal könnyebb, élvezetesebb, néha szinte észrevétlen a tanulás”. (László Viktória)

„Az órákkal kapcsolatban 11 diák jelzett vissza. Az alábbi, pozitív visszajelzéseket kaptam túlnyomó többségben:

- Korábban nem használt, érdekes módszerrel, eszközökkel dolgoztunk
- A digitális anyagok feldobták az órát.
- Az óra érdekes/mozgalmass/újszerű volt.
- Többet szerepeltem, mint máskor:
- Jobban odafigyeltem.
- Többet tanultam/jobban megértettem az anyagot, mint máskor.
- A jövőben több ilyen órát szeretnék.” (Kupovits Andrea)

„A diákok teljes figyelemmel, aktívan vettek részt a kísérleti órán, az új ismeret átadása fordított osztályterem módszerrel abszolút sikeres volt, olyannyira, hogy kérték, a továbbiakban is hasonló módon legyen az új technikák ismertetése. (Molnár Csikos Hajnalka)

„A visszajelzések várakozáson felül igazolták az elképzelésemet. Az órák után mindig van olyan, aki még a témával kapcsolatban kérdez vagy felvet valami hasznosat. Van, aki kísérletezni kezd, és megmutatja a saját elképzeléseit” (Varga Gábor György)

„Arra kérdésre, hogy miben fejlődtek a legtöbben az együttműködési készséget, magabiztosság és a problémamegoldó készség soft skillket választották. Ezeknek a készségeknek a fejlesztése nagyon fontos a szakképzési tanulmányok során is, hiszen ezeket később kamatoztatni tudják a munkavégzésük során is. Kíváncsi voltam arra is, hogy szereztek-e új ismeretek a tanórákon? Legtöbb válasz megerősítette, hogy szeretek új ismeretet a digitális tanórán.” (Hegedűs Helén)

3. MILYEN A SZERVEZETI MULTIPLIKÁCIÓS HATÁSA A PROJEKTNEK, A FEJLESZTÉSNEK ÉS A FEJLŐDÉSNEK?

A projekt során további digitális eszközöket és innovatív módszereket ismerhettünk meg, ami fejleszti és gazdagítja az oktatók minőségi szakmai munkáját, továbbá segíti a szervezeten belüli multiplikációs hatást, az intézmény oktatási tevékenységének folyamatos megújulását.

Az oktatók nyitottak voltak a Workshopokra, jelezték, hogy a jövőben is szívesen részt vennének akár további belső képzésben is (összesen 92 tanár vett részt a digitális eszközöket bemutató workshopokon).

Publikáció, tanúsítványok

Mely tanárok munkáit javasolja a projekt eredményeit bemutató kötetbe megjelentetni?

Tanár neve	Óraterv elérhetősége
Faltis Roberta	https://dmc.prompt.hu/hu/lesson-plans/1166391755
Hegedüs Helén	https://dmc.prompt.hu/hu/lesson-plans/1826047962
Kupovits Andrea	http://dmc.prompt.hu/hu/lesson-plans/62757728
Szántó Ágnes	https://dmc.prompt.hu/hu/lesson-plans/753475051
Varga Gábor György	https://dmc.prompt.hu/hu/lesson-plans/1387645068

Kit javasol a tervezett tanúsítványok elnyerésére?

Megjegyzés: az elnevezéseket Nagyváradon együtt terveztük meg, de ezeket még változtathatjuk közösen!

VETWork certificate	VETWork tanúsítvány	Description
Vocational teacher cooperating in Erasmus+ Program	Az Erasmus+ programban együttműködő szakoktató	Joined to the community of Digital Menu Card, published at least 2 lesson plans.
Innovative Vocational Teacher - Creative user of Digital Pedagogy	Innovatív szakoktató - a digitális pedagógia kreatív alkalmazója	Joined to the community of Digital Menu Card, shared lesson plans and digital learning materials.
Digital Mentor in Vocational Education	Digitális Mentor a Szakképzésben	Joined to the community of Digital Menu Card as an author of innovative teaching and evaluating methods for VET

		teachers, shared lesson plans and digital learning materials online
--	--	---