

Digitális órák a szakképzésben

Intézményi beszámoló

Közép-magyarországi Agrárszakképzési Centrum
Magyar Gyula Kertészeti technikum és Szakképző Iskola

Digitális módszertani
tanártoábbképzés intézményi szintű
beavatkozással



Szerző(k): Ekert Sára
Iskola: Közép-magyarországi ASzC Magyar Gyula Kertészeti Technikum és Szakképző Iskola
Eredmény: O4 IKT-alapú kreatív munka
Dátum: Január 2023
Dokumentum típus: Beszámoló
File: Document2
Lektor: Stump Krisztina
Célcsoport: Partnerek

Tartalomjegyzék

BEVEZETÉS	3
RÉSZTVEVŐ PEDAGÓGUSOK.....	3
DIGITÁLIS ÓRÁK	3
AZ ÓRATERVEK ELÉRHETŐSÉGE A DMC PLATFORMON.....	4
DIGITÁLIS ÓRÁK AZ INTÉZMÉNYBEN	6
A PEDAGÓGUSOK ÁLTAL KÉSZÍTETT DIGITÁLIS TANANYAGOK A DMC-ÉN	9
KIVONATOK A PEDAGÓGUSOK REFLEXIÓIBÓL.....	10
A DIÁKOK VISSZAJELZÉSE	11
ÖSSZEGZÉS	15
PUBLIKÁCIÓ, TANÚSÍTVÁNYOK	16

Bevezetés

A projektben részt vevő tanárok az előző fázisban tanult módszerek és a létrehozott források felhasználásával digitális órát tartanak diákjaiknak. Az óra értékelését (önreflexiót) a pedagógusok egy közös sablonban végzik el, a diákok visszajelzéseit pedig egy online kérdőívben gyűjtjük össze. A tapasztalatok, a visszajelzések és az önreflexiók alapján a partneriskolák mindezt egy ESETTANULMÁNYBAN foglalják össze.

FELADATOK (tanári)

- A DMC óraterv frissítése, kiegészítése a szükséges információkkal (vagy új óraterv készítése)
- A digitális tananyag fejlesztése és megosztás a DMC-n
- Az iskolában 10 oktató megtartja a megtervezett órát/órákat, a diákok visszajelzéseit összegyűjti
- Értékeli az órát a kidolgozott sablon alkalmazásával (Tanári/oktatói önreflexió)

FELADATOK (mentori)

- Egy rövid, pár mondatos összegzés a kipróbált óráról /órákról a DMC-én lévő óratervhez kommentként!
- A beszámoló elkészítése, következtetések megfogalmazása

Részvevő oktatók

A pedagógus neve	Tantárgy(ai)
Bagyinszki Anett	német
Borsiné Csikós Anna	Szőlőtermesztés, kertészeti alapismeretek
Ekert Sára	kerttervezés, kerttechnika, növényismeret, virágkötészet, parkfenntartás
Holman Anikó Beáta	kertészeti alapismeretek, növényismeret, gyógypedagógia
Koseluk Katalin	német
Kutas Péter	gyümölcstermesztés, kertészeti alapismeretek
Rátkainé Szamosvári Alexandra	gyógypedagógia, magyar, matek
Stump Krisztina	kertészeti alapismeretek, zöldségtermesztés
Veress Borbála	virágkötészet, kertészeti alapismeretek
Wimmer Péter	kertészeti alapismeretek, műszaki ismeretek

Digitális órák

Ágazatok/szakmák (melyekhez kapcsolódnak a mintaórák)

Iskolánkban tíz tanár tervezett tanórákat, tartott Workshopokat és mindannyian megvalósították a kísérleti órákat. Mindannyian a Mezőgazdaság és erdészet ágazatban, 14 osztályban, 196 tanulóval dolgoztak együtt a kísérleti órákon.

A megtatott tanórák adatai:



TANÁR	DÁTUM	OSZTÁLY	TANULÓI LÉTSZÁM	TÉMA
Bagyinszki Anett	2023.01.10.	9.B, 12/2/B	21	Országismeret, Berlin nevezetességei
Borsiné Csikós Anna	2022.12.15.	11.K	11	Szőlő növényvédelme
Ekert Sára	2023.01.19.	13.KT	19	Japánkertek
Holman Anikó Beáta	2022.11.28.	10.K3	18	Faiskolai szaporítási módok - Bujtás
Koseluk Katalin	2023.01.12.	Szé/11/1A	17	A német levélforma és levélírás
Kutas Péter	2022.12.14.	10.K2	19	A vetőmag jellemző tulajdonságai
Rátkainé Szamosvári Alexandra	2022.12.13.	10.K3	18	Szófajok gyakorlása
Stump Krisztina	2022.12.13.	11.K	27	Zöldségfélék szaporítási módjai
Veress Borbála	2023.01.20.	11.C	24	Vesszőkoszorú készítés
Wimmer Péter	2022.11.23.	11.A	22	Ottó-motor

Az óratervek elérhetősége a DMC platformon

Tanár neve, óraterv elérhetősége

Tanár neve	Óraterv elérhetősége
Bagyinszki Anett	
Borsiné Csikós Anna	https://dmc.prompt.hu/hu/lesson-plans/1134406851
Ekert Sára	https://dmc.prompt.hu/hu/lesson-plans/1300835089
Holman Anikó Beáta	https://dmc.prompt.hu/hu/lesson-plans/799552834
Koseluk Katalin	https://dmc.prompt.hu/hu/lesson-plans/29600388
Kutas Péter	https://dmc.prompt.hu/hu/lesson-plans/142937257
Rátkainé Szamosvári Alexandra	http://dmc.prompt.hu/hu/node/306
Stump Krisztina	https://dmc.prompt.hu/hu/lesson-plans/616776563
Veress Borbála	https://dmc.prompt.hu/hu/lesson-plans/800763849
Wimmer Péter	https://dmc.prompt.hu/hu/lesson-plans/26196948

Rövid információ a mintaórától

1. Bagyinszki Anett – Országismeret – Berlin nevezetességei

Fordított osztályterem – 2x45 perc

Tanulási, fejlesztési célok: idegen nyelv ismeret, országismeret

Értékelés: társértékelés, önértékelés

2. Borsiné Csikós Anna – Szőlő növényvédelme

értékelési módszer – Redmenta

Tanulási, fejlesztési célok: A szőlő növény betegségeinek ismerete, ellenük való védekezés megismerése

Értékelés: Redmenta teszt

3. Ekert Sára - Japánkertek

Fordított osztályterem, csoportmunka, játékalapú tanítás

Tanulási, fejlesztési célok: Japánkertek megismerése, elemeinek felismerése

Értékelés: innovatív értékelés

4. Holman Anikó Beáta – Faiskolai szaporítási módok – Bujtás

Projektalapú tanulás

Tanulási, fejlesztési célok: A bujtás megismerése

Értékelés: formatív, önértékelés

5. Koseluk Katalin – A német levélforma és levélírás

Csoportmunka, szöveg alapú tanulás

Tanulási, fejlesztési célok: A levélformák megismerése, elsajátítása

Értékelés: Közös megbeszélés, mentimeter

6. Kutas Péter – A vetőmag jellemző tulajdonságai

Szemléltetés, magyarázat, játék, csoportmunka

Tanulási, fejlesztési célok: Az óra végére a tanuló ismerje meg a vetőmagok tulajdonságait

Értékelés: Redmenta teszt

7. Rátkainé Szamosvári Alexandra – Szófajok gyakorlása

Játékalapú tanítás, fordított osztályterem

Tanulási és fejlesztési célok: szófajok megismerése, felismerése

Értékelés: diagnosztikus

8. Stump Krisztina – Zöldségfélék szaporítási módjai

Fordított osztályterem

Tanulási, fejlesztési célok: A tanuló óra végére sajátítsa el a különböző szaporítási módokat a zöldségféléknél.

Értékelés: magyarázó

9. Veress Borbála – Vesszőkoszorú készítése

Fordított osztályterem

Tanulási, fejlesztési célok: a vessző használata, vesszőkoszorú készítésének lépései
Értékelés: önértékelés

10. Wimmer Péter – Ottó motor működése

Szemléltetés – Sutori

Tanulási, fejlesztési célok: Ottó motor működésének megismerése

Értékelés: LearningApps, csoportmunkában anyaggyűjtés

Digitális órák az intézményben

Itt szükséges összefoglalni azt, hogy a választott módszerek és eszközök melyek voltak, miért változtak meg a tervhez képest (pl. a digitális eszközöket bemutató workshopok adtak hozzá inspirációt), esetleg mi motiválta a tanárokat abban, hogy ezeket választották (intézményi innovációk, országspecifikus ajánlás vagy jogszabályi előírás, mint pl. Magyarországon a projektmódszer)

Ide tartozik egy összefoglaló táblázat is, mely alapján áttekinthetőek az alábbi információk

ÖSSZEFOGLALÓ TÁBLÁZAT A TANÓRÁKON HASZNÁLT MÓDSZEREKRŐL ÉS ESZKÖZÖKRŐL

TANÁR	TANÍTÁS-TANULÁSI MÓDSZER	HASZNÁLT DIGITÁLIS ESZKÖZ	ÉRTÉKELÉSI MÓDSZER
Bagyinszki Anett	fordított osztályterem	Quizlet, Mentimeter	társértékelés, önértékelés
Borsiné Csikós Anna	fordított osztályterem	LearningApps, Redmenta	csoportos értékelés
Ekert Sára	fordított osztályterem, csoportmunka	Biteable, Kahoot!	innovatív értékelés, csoportos értékelés, társértékelés
Holman Anikó Beáta	projektalapú tanulás	Mindomo, LearningApps, Sway	formatív, önértékelés, társértékelés
Koseluk Katalin	csoportmunka	Padlet, Mentimeter	közös értékelés, mentimeter használata
Kutas Péter	magyarázat, szemléltetés, csoportmunka, játék	Redmenta	csoportos értékelés, Redmenta
Rátkainé Szamosvári Alexandra	játék alapú tanulás	WordArt, Kahoot!	diagnosztikus
Stump Krisztina	fordított osztályterem	Biteable	csoportos értékelés
Veress Borbála	fordított osztályterem	saját videó a youtube-on	önértékelés, egyéni értékelés

TANÁR	TANÍTÁS-TANULÁSI MÓDSZER	HASZNÁLT DIGITÁLIS ESZKÖZ	ÉRTÉKELÉSI MÓDSZER
Wimmer Péter	szemléltetés, magyarázat	Sutori, LearningApps, QR kód	csoportos és egyéni értékelés

A leggyakrabban használt módszer a fordított osztályterem módszere és a csoportmunka. Az értékelési módszereket figyelembe véve a csoportos értékelést, az önértékelést és a társértékelést részesítették előnyben.

Sokféle digitális eszközt használtak az oktatók. Sokan elrugaszkodtak a már megszokott eszközöktől és mertek újat kipróbálni. Az értékelések között előfordultak az online értékelések is, ami egyrészt gyakorlási lehetőség, másrészt azonnali visszajelzést ad a tanulónak.

A korábban tervezett tanórákon kismértékben változtattak az oktatók, és hozzá mertek nyúlni a digitális eszközökhöz, ahogy a workshopok során jobban megismerkedtek velük. Az előzetesen leadott tervezetet az alábbi táblázat tartalmazza.

TANÁR NEVE	ÓRATERV TÉMÁJA, CÍME/digitális eszköz	TANÍTÁS-TANULÁSI MÓDSZER	ÉRTÉKELÉSI MÓDSZER	TANTÁRGY ÉVFOLYAM
VERESS BORBÁLA	VESSZŐKOSZORÚ saját videó	FORDÍTOTT OSZTÁLYTEREM	DIGITÁLIS, kahoot, redmenta	ALAPOZÓ OKTATÁS 9. ÉVFOLYAM
WIMMER PÉTER	NÉGYÜTEMŰ OTTÓ MOTOR Sutori	CSOPORTMUNKA	DIGITÁLIS (KAHOOT)	MŰSZAKI ALAPISMERETEK 10. ÉVFOLYAM
RÁTKAINÉ SZAMOSVÁRI ALEXANDRA	SZÓFAJOK	JÁTÉKALAPÚ	DIAGNOSZTIKUS DIGITÁLIS (KAHOOT)	MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM 9. ÉVFOLYAM
STUMP KRISZTINA	ZÖLDSÉGFÉLÉK SZAPORÍTÁSI MÓDJA Biteable	FORDÍTOTT OSZTÁLYTEREM	DIGITÁLIS (KAHOOT)	ZÖLDSÉG-TERMESZTÉS 10. ÉVFOLYAM
BORSINÉ CSIKÓS ANNA	SZŐLŐ NÖVÉNYVÉDELME PPT	CSOPORTMUNKA	DIGITÁLIS (REDMENTA)	SZŐLŐTERMESZTÉS 11. ÉVFOLYAM

HOLMAN ANIKÓ BEÁTA	IVARTALAN SZAPORÍTÁSI MÓDOK Sway, Plantsnap	PROJEKTALAPÚ	FORMATÍV+ ÖNÉRTÉKELÉS	FAISKOLAI SZAPORÍTÁSI MÓDOK 9. ÉVFOLYAM
KOSELUK KATALIN	A NÉMET LEVÉLFORMA	KUTATÁSALAPÚ	DIGITÁLIS (MENTIMETER)	NÉMET, MINT IDEGEN NYELV
BAGYINSZKI ANETT	ORSZÁGISMERET, BUDAPEST	PROJEKTALAPÚ	DIGITÁLIS TÁRSÉRTÉ-KELES	NÉMET, MINT IDEGEN NYELV
EKERT SÁRA	Japánkertek Biteable	FORDÍTOTT OSZTÁLYTEREM	DIGITÁLIS (REDMENTA)	Kerttervezés 14. évfolyam
KUTAS PÉTER	A vetőmag jellemző tulajdonságai PPT	MAGYARÁZAT	DIGITÁLIS (REDMENTA)	Szakmai alapozás 9. évfolyam

Megvalósított workshop órák

Név	Dátum	Digitális eszköz
Bagyinszki Anett	2022. 05.23. 10:00	Mentimeter, quizlet
Borsiné Csikós Anna	2022. 06. 07. 13:30	Redmenta
Ekert Sára	2022. 06. 16. 9:00	Powtoon, Jamboard, Animoto,
Holman Anikó Beáta	2022. 05. 20. 10:00	Sway, Picasa
Koseluk Katalin	2022.06.13. 9:00	H5P
Kutas Péter	2022.05.27. 11:00	Learningapps
Rátkainé Alexandra Szamosvári	2022. 06.03. 8:00	Kahoot

Stump Krisztina	2022.06.15. 11:00	Biteable
Veress Borbála	2022.06.20. 9:00	Genially, Piktochart
Wimmer Péter	2022. 06.14. 12:00	Sutori

A pedagógusok által készített digitális tananyagok a DMC-én

A tanáraink által feltöltött digitális tananyagok, tanulói mérés-értékeléshez használt minták az alábbiak:

pl.



Mezőgazdaság,
erdészet, halászat és
állategészségügy

Japánkertek

A japánkertek architektúraelmeinek megismerése.

Másolások: 1



Mezőgazdaság,
erdészet, halászat és
állategészségügy

Szófajok gyakorlása

Az óra végére a diákok képesek legyenek a szófajok ismeretére, a szavak...

Másolások: 0



Mezőgazdaság,
erdészet, halászat és
állategészségügy

Zöldségfélék szaporítási módjai

A tanóra végére átfogó ismeret szereznek a tanulók a szaporítási módokról

Másolások: 0



Mezőgazdaság,
erdészet, halászat és
állategészségügy

A vetőmag jellemző tulajdonságai

Az óra végére a diákok képesek lesznek a vetőmagok értékmérő tulajdonságait...

Másolások: 0



Mezőgazdaság,
erdészet, halászat és
állategészségügy

Vesszőkoszorú

a gyakorlati foglalkozás végére a tanulók képesek lesznek kiválasztani a...

Másolások: 0



Négyütemű Otto-motor felépítése és működése

Az óra végére a tanulók megismerik a belsőégésű motorok szerkezeti felépítését...

Másolások: 0



Az ivartalan szaporítási módok- A bujtás

Az ivartalan szaporítási módok ismétlése, a bujtással kapcsolatos ismeretek...

Másolások: 0



Szőlő növényvédelme

A tanuló leellenőrizheti, hogy ismeri-e a szőlő legfontosabb betegségeit.

Másolások: 0

Kivonatok a pedagógusok reflexióiból

A reflexiók nagyon változatosak, de a legtöbben pozitívan értékelték a kísérleti órákat és a saját fejlődésüket.

„Immáron 20 éve tanítom a német, mint idegen nyelvet az iskolában, de az oktatásban eddig ritkán alkalmaztam a digitális lehetőségeket. Mondhatni eddig egyedül a wordwall és duolingo alkalmazásokat ismertem. A vetwork révén új lehetőségek nyíltak meg számomra, megismerhettem és ki is próbálhattam a gyakorlatban ezeket a digitális módszereket. Az okostelefonok világát éljük, e nélkül a mai diákok létezni sem tudnak és így szükséges olyan új módszerek alkalmazása, amiben ők otthonosan mozognak, jobban motiválhatóak az idegen nyelv tanulására is, még akkor is, ha a tanárnak ezzel több munkája is lesz. ... Többnyire élvezték az órát, de leginkább szódolgozatok előtt ill. témazáró dolgozatok írása előtt összefoglaló óraként tudom elképzelni a digitális órákat. Sok munka van vele, mindennapi használatra túl sok időt vesz el, tehát a 'normális' órák kiegészítéseként használnám a jövőben. De azt is el tudom képzelni, hogy ha a tanár rutinjává válik, akkor sűrűbben is alkalmazza.” (Bagyinszki Anett)

„Nyitott vagyok az új digitális eszközök használatára. Úgy látom szükség is van rá, hisz a mai kor diákjainak természetes, hogy digitális eszközökön tanul, gyakorol. Sokkal motiváltabbak a diákok, ha új eszközökkel juttatjuk el az új anyagot és gyakoroltatjuk azokat. Fontosnak tartom ennek megismertetése a pedagógus társadalom minden tagjával. ... A tapasztalatom az, hogy sokkal érdekesebbnek tartották a dolgozatírás ezen formáját. Jobban oda tudtak figyelni, koncentráltak és ami nagyon tetszett, csend volt. Megérte elkészítenem a feladatot a redmentán keresztül, a jövőben is fogom használni.” (Borsiné Csikós Anna)

“A digitális oktatással 2015-ben ismerkedtem meg egy másik projekt, a Flip-IT! kapcsán és szinte azonnal beleszerettem. Akkor kezdtem tananyagokat készíteni és a lelkesedésem azóta is töretlen. A mai diákok vizuálisak, szinte semmit sem olvasnak. Muszáj olyan tartalmakat eléjük tárni tanítási céllal, ami leköti őket, hajlandóak erőfeszítést tenni érte. Ezt legkönnyebben videókkal érem el, amelyek maximum 5 percesek. Ami ennél hosszabb, rosszabb nézettségű. Fontosnak tartom, hogy megtaláljuk a kaput a diákokhoz, és ehhez nekünk tanároknak is fejlődünk kell.”

“Véleményem szerint az óra jobban sikerült, mint egy átlagos óra, élménydúsabb volt, többet nevtünk. Igaz, hogy hangosabbak is voltunk az átlagnál, de legalább senki sem unatkozott. Mindenkit megmozgatott a maga szintjén.”

“Mivel évek óta használok digitális eszközöket, nem érzékelem a többletmunkát. Élvezem, hogy újat csinálhatok, érdekesebb órákat tarthatok és a diákok visszajelzései mindig további tananyagok készítésére ösztönöznek.”

“Szerintem tanulni nem szégyen, minden lehetőséget meg kell ragadni a fejlődésre. Ha mi nem tudunk fejlődni, a diákoktól se várjuk el, hogy többet akarjanak kihozni magukból.”

“A legfontosabb tanulság, hogy soha nem késő tanulni, mindig érdemes fejlődni, változni, elrugaszkodni a megszokott, beváltak hitt tanítási módszerektől. A projekt sikere a DMC, ami kiváló lehetőség, gyűjtőfelület arra, hogy minél több módszert, lehetőséget tárjunk a tanárok elé, ahol azok a kollégák is könnyen eligazodnak, akik még csak most ismerkednek a digitális tanítási-tanulási világgal.”

“Hosszútávú tervünk, hogy a tanítás nélküli munkanapokon mindig új alkalmazásokat ismertetünk meg az egész tanári karral, hogy mindenkinek megadjuk a lehetőséget a fejlődésre. A vezetőség részéről maximális támogatást kapunk. A személyes tervem, amit folytatok a korábbi évekhez hasonlóan, hogy a diákokat is megtanítom ezeknek az alkalmazásoknak a használatára.” (Ekert Sára)

“Jól sikerült a tanóra. Határozottan nagyobb volt az aktivitás, mint egy hagyományos órán. Nagyon lelkesen dolgoztak, de mivel sok volt az új eszköz és applikációhasználat, így az első osztálynál kicsúsztuk az időből. Viszont mi lehet annál nagyobb visszaigazolás, hogy a diákok úgy mentek ki a teremből, hogy „ugye folytatjuk ezt a jövő órán?” Egy ilyen visszajelzés után bátran mondhatom, hogy megérte a befektetett munka, és külön öröm, hogy most már kb. bármikor előhúzhatom a tarsolyomból ezt az órát. Mire másodsorra tanítottam már jobb volt az időkezelésem. Látszik, hogy kell az applikációk ismerete és a hozzá tartozó gyakorlattal csökken a kivitelezés ideje.” (Koseluk Katalin)

A diákok visszajelzése

A diákokat egy rövid online kérdőív kitöltésére kértük meg, hogy értékeljék a kísérleti tanórákat. Kérjük a kérdőív kérdéseinek megadását is (vagy annak elérhetőségét) A diákok véleményének összefoglalását kérjük! (javasoljuk diagramok beépítését is).

A diákok visszajelzései parádésak, néhány példa.

„Ezt a videót tényleg a tanárnő csinálta?”

„A tanárnő egy igazi influenszer, már húszezres a nézettsége!”

„A legjobban az tetszett, hogy az animációk passzoltak a videó történetéhez.”

„Jó lenne, ha gyakrabban lenne ilyen óra, szerintem ma többet tanultam, mint az elmúlt héten egész végig.”

„A tanárnő megtanítja hogy kell ilyen videót csinálni?”

„A növényismeret tanulásra is tudunk ilyen könnyebb módszert találni?” (Ez a mumus tárgy a szakmánkban.)

„Miért nem így tanulunk már kilencedik óta?”

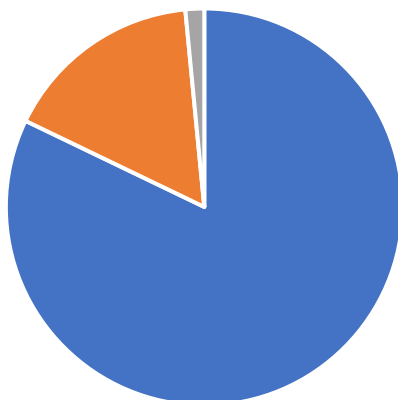
„Most nem unatkoztam.”

„Ez az óra nem volt unalmas.”

„Most először nem akartam inkább aludni.”

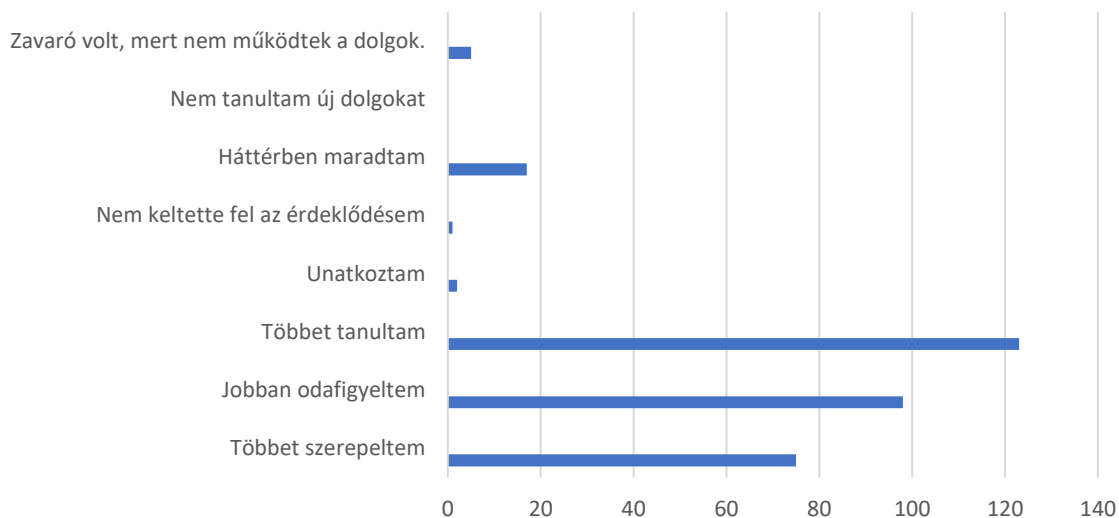
A tanárok 196 diákkal dolgoztak együtt, a kérdőívet mindenki kitöltötte. Ennek összegzése az alábbi diagramokon láthatóak.

1. Milyen volt ez az óra a többihez képest?

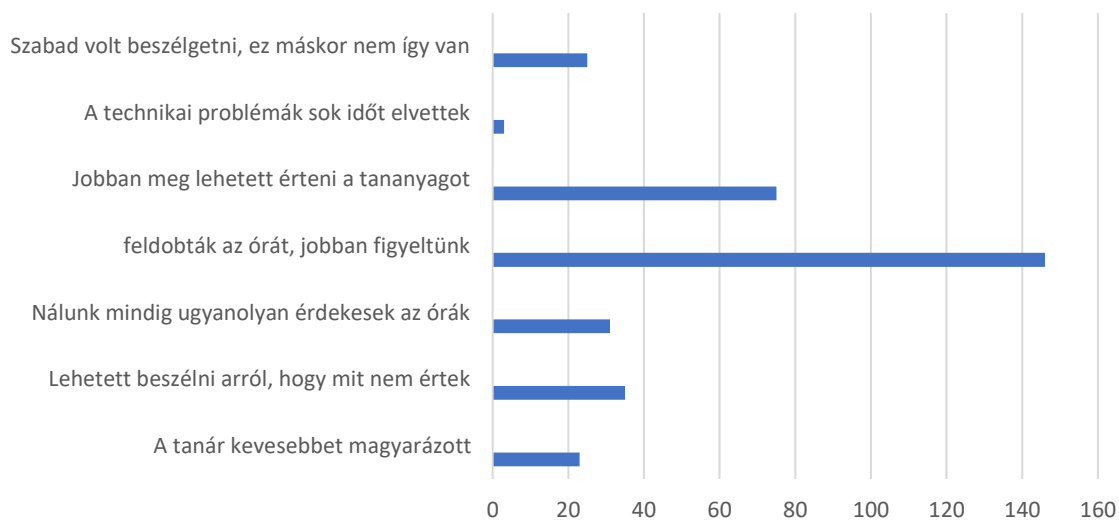


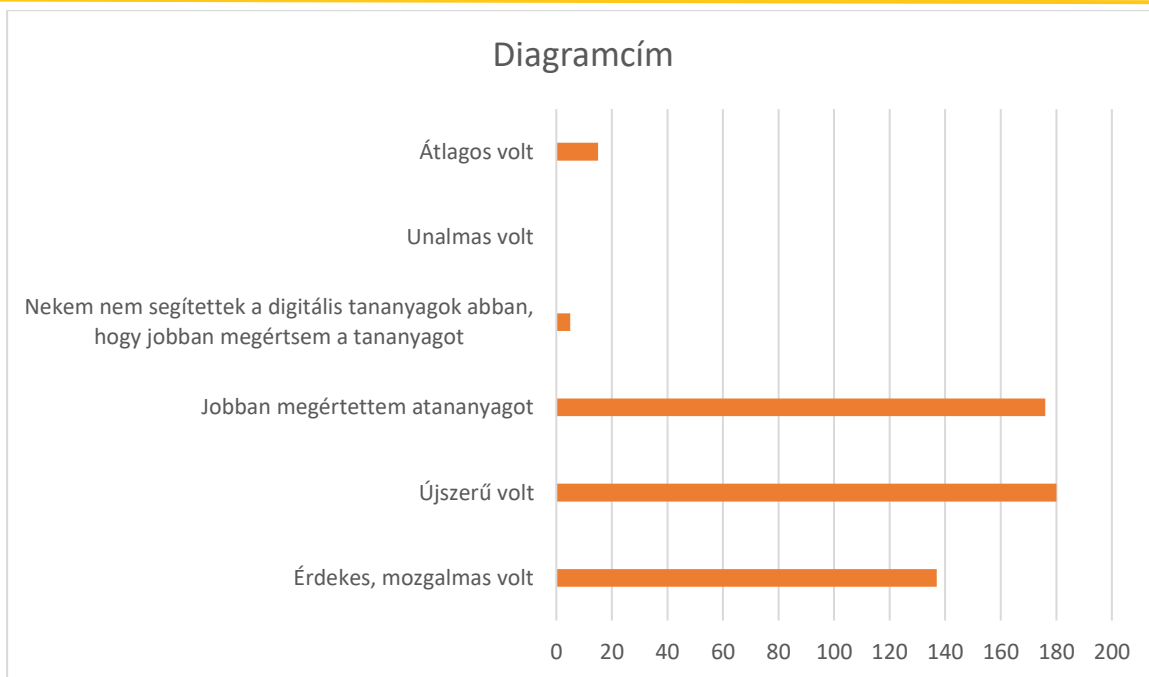
- 1. Korábban nem használt, érdekesmódszerrel, eszközökkel dolgoztunk.
- 2. Alapvetően olyan volt az óra, mint máskor.
- 3. A digitális eszközök nehezítették az óra menetét.

2. Hogyan írnád le a saját órai munkádat más órákkal összehasonlítva? (Több választ is megjelölhetsz)m



3. Miben volt más az óra, mint máskor? (Több választ is megjelölhetsz)





Összegzés

Egy rövid konklúziót kérünk szépen, melyet három kérdés köré szükséges felépíteni:

1. *Hogyan látja a projektben dolgozó tanárok szakmai fejlődését (korszerű pedagógiai módszerek és digitális eszközök használata, óratervezés, digitális készségek, önreflexió a saját pedagógiai munkájukra, tudásmegosztás kollégákkal)?*

A projektben a 10 tanár közül 8 fő olyan kolléga volt, aki még korábban nem vett részt digitális továbbképzésben. Ők is használtak már bizonyos digitális eszközöket, de inkább olyanokat, amikről már a korábbi projekt tájékoztatókon hallottak. Nagyon lelkesen álltak a feladathoz, több mindent kipróbáltak és olyan módszereket, eszközöket választottak, amivel korábban még keveset vagy egyáltalán nem dolgoztak. A visszajelzések alapján azóta is rendszeresen élnek a lehetőséggel, több tananyagot is készítettek és a meglévőt is kipróbálták más osztályokban. A DMC felület mindenkinek tetszett, azóta is buzdítom a kollégáimat annak használatára, van aki már több óratervet is készített a felületen, visszatérnek válogatni is a kínálatból. Az önreflexiókból az derül ki számomra, hogy reálisan látják a saját és diákjaik képességeit, és nyitottak a fejlődésre, az új módszerek kipróbálására. A workshopok nagyon jó hangulatban teltek, rengeteget tanultunk egymástól, és egyre inkább nő az igény arra, hogy a tanításmentes napokon összeüljünk és új módszereket, digitális lehetőségeket tanítsunk egymásnak.

2. *Mit emelne ki a diákok reflexiójából?*

A diákok reflexiói egyértelműen pozitívak voltak. Aki azt jelölte meg, hogy különösebben nem mozgatta meg az új típusú óra, nem írt negatív megjegyzést, nem is írt semmit.

A pozitívumok közül kiemelném azt, hogy a legtöbben csodálkoztak azon, hogy a tanár/tanárnő mire képes, hogy ilyet is tud, mint egy videó elkészítése és nem csak levetít egy filmet a youtube-ról. Sok visszajelzés érkezett arról, hogy végre nem volt unalmas az óra, hogy jobban figyelt, mert érdekelte a téma és nem érezték késztetést arra, hogy aludjanak vagy chateljenek a haverokkal.

Mindenképp pozitívként kell értékelni, hogy a kollégák engedik a „kütyük” használatát tanulási vagy értékelési céllal és ez a diákoknak rendkívüli módon szimpatikus.

3. *Milyen szervezeti multiplikációs szintű hatásai vannak a projektnek (digitális kultúra kialakítása, digitális eszközök pedagógiai célú alkalmazása intézményi szinten)?*

Ez iskolánkban a harmadik ilyen típusú projekt, ami a digitális oktatásra épül, szóval elmondhatom, hogy egyre népszerűbb. Sokan vettek részt (a tanároknak a fele) a különböző továbbképzéseken, jómagam más iskolákban és projektek keretében is népszerűsítettem a digitális technológia beépülését a tanítás-tanulás módszereibe. Azt gondolom, hogy egyre több kollégát sikerül „megfertőzni”, és ha lesz lehetőségünk további projekteken is részt venni, akkor még inkább sikerül a többieket is bevonni.

Azok, akik már kipróbálták, rendszeresen használják, gyakran keresnek meg, kérdeznek, segítséget kérnek, ha valahol elakadnak. Azt gondolom ez is a projekt egyik fontos hozadéka, hogy nem álltak meg azon a szinten, hogy jó, kipróbáltuk, tetszett, de sok a munka vele, hanem nyitottak a további lehetőségekre és fejlődésre.

Továbbra is azt gondolom, hogy azokon a napokon, amikor szakmai rendezvényeket tartunk, tanításmentes programokon veszünk részt, nagyon hasznos, ha azok a kollégák, akik már jártasak egy-egy módszer, technológia vagy eszköz használatában, bemutatót tartanak a tanári közösségnek. Ezt a jövőben, ahogy most is, igyekszem összefogni és koordinálni, bízva abban, hogy a vezetőség is támogatja.

Publikáció, tanúsítványok

Mely tanárok munkáit javasolja a projekt eredményeit bemutató kötetben megjelentetni?

(A könyv magyar, angol és szlovén nyelven fog megjelenni!)

Wimmer Péter: Ottó motor működése

Ekert Sára: Japánkertek

Rátainé Szamosvári Alexandra: Szófajok gyakorlása

Kit javasol a tervezett VETWork tanúsítványok elnyerésére?

Digital Change Agent	Ekert Sára
Digital Change Agent	Veress Borbála
Digital Mentor	Stump Krisztina
Digital Mentor	Wimmer Péter
Digital Mentor	Koseluk Katalin
Digital Mentor	Bagyinszki Anett
Digital Mentor	Rátkainé Szamosvári Alexandra Zsuzsanna
Digital Mentor	Holman Anikó Beáta
Digital Mentor	Borsiné Csikós Anna
Digital Mentor	Kutas Péter

Megjegyzés: az elnevezéseket Nagyváradon együtt terveztük meg, de ezeket még változtathatjuk közösen!

VETWork certificate	VETWork tanúsítvány	Description
Vocational teacher cooperating in Erasmus+ Program	Az Erasmus+ programban együttműködő szakoktató	Joined to the community of Digital Menu Card, published at least 2 lesson plans.
Innovative Vocational Teacher - Creative user of Digital Pedagogy	Innovatív szakoktató - a digitális pedagógia kreatív alkalmazója	Joined to the community of Digital Menu Card, shared lesson plans and digital learning materials.
Digital Mentor in Vocational Education	Digitális Mentor a Szakképzésben	Joined to the community of Digital Menu Card as an author of innovative teaching and evaluating methods for VET teachers, shared lesson plans and digital learning materials online